



Проект «Чудеса на витражах» как средство ранней профориентации дошкольников с ОВЗ

В 2021 году мы с детьми впервые познакомились с техникой рисования витражей. В последствии это стало ведущей технологией «Чудеса на витражах».

Наши дошколята обучаются в логопедической группе. Практически все воспитанники с диагнозом тяжёлое нарушения речи (ТНР). Посредством рисования витражей мы развиваем мелкую моторику, пространственные представления, зрительное внимание, цветовосприятие, память, что способствует использованию языка для развития творчества детей в речевой деятельности. Впоследствии дети проявляют интерес к самостоятельному сочинению, создают творческие рассказы по своим работам, объясняют последовательность действий, находят ошибки и неточности, радуются результатам, что способствует развитию у них связной речи.

На первом этапе дети познакомились с витражным искусством и его особенностями. Они узнали какие бывают витражи, историю их создания, для чего нужны и где их можно встретить в быту. Узнали, что наш город Санкт-Петербург известен уникальными, самыми большими в России и Европе витражами и по праву считается витражной столицей России. Всё это способствовало расширению кругозора детей, а также позволило познакомить детей с профессией экскурсовода. Узнали кто такой художник – витражист и какие профессии ещё задействованы при изготовлении витражей (например: дизайнер, резчик стекол, химик, продавец).



На втором этапе познакомились с техникой безопасности и приступили к созданию витражей, техникой, адаптированной к условиям детского сада. Дети попробовали сами стать художниками-витражистами. Родители помогли приобрести необходимые материалы, сшили фартуки и нарукавники. Они проявили неподдельный интерес к этому проекту и с удовольствием присоединились к нам, многие рисовали дома вместе с детьми.

Витражи, как показала практика, способствуют не только развитию у детей мелкой моторики, фантазии, чувства цвета, композиции, но являются так же эффективным средством сплочения семьи.



Первые витражи рисовали на пластике, а потом стали работать со стеклом. Каждый последующий витраж становился ярче и интереснее. Детям так понравилось новое направление, что мы стали делать витражи для различных конкурсов и рисовать поздравительные открытки в витражной технике на пластике. Например, ребята нарисовали серию витражей с видами Санкт-Петербурга для конкурса «Расскажи миру о своей Родине» и сделали видеоролик «Мифы и легенды Санкт-Петербурга». Дети сами озвучили фильм и познакомились с профессией специалист по озвучиванию. Попробовали рисовать на стеклянных баночках, получились очень красивые вазочки для цветов. Неоднократно организовывали в группе и в холле детского сада выставку детских работ.

Пробуя себя в разных видах деятельности, ребенок может выбрать для себя направление, которое ему больше нравится. А педагоги помогут дошкольнику продолжить своё индивидуальное развитие в данном направлении.



Проект «Чудеса на витражах» дает широкие возможности для выявления, поддержки и развития талантов и способностей детей с ограниченными возможностями здоровья, а также их ранней индивидуализированной профессиональной ориентации

