



МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ
СОВРЕМЕННОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ



«Топ-5 профессий для фанатов мультиков»

Криволапова Елена Васильевна

Воспитатель Высшей квалификационной категории

Цогоева Алла Ивановна

Воспитатель Высшей квалификационной категории



«Топ-5 профессий для фанатов мультиков»

- **Актуальность:** В процессе создания мультфильмов дети знакомятся с различными профессиями, их достоинствами и недостатками, анализируют и проигрывают ситуации, которые могут возникнуть в будущем на этапе выбора профессии. Современное общество активно использует мультимедиа – технологии и только для развлечения, но и в образовательных целях.

Создание мультфильмов в рамках образовательных программ приобретает популярность, поскольку это позволяет не только развивать навыки в производстве аудиовизуального продукта, но и стимулировать творческие процессы, которые интересны детям, подросткам и родителям.

- А поскольку современные дети уже в юном возрасте отлично ориентируются в новейших аудиовизуальных технологиях то направление их потребности в самореализации и само презентации посредством создания анимационных фильмов является интересным способом стимулирования творческого процесса в современном обществе. И осваивать знакомые технологии с новых творческих позиций.



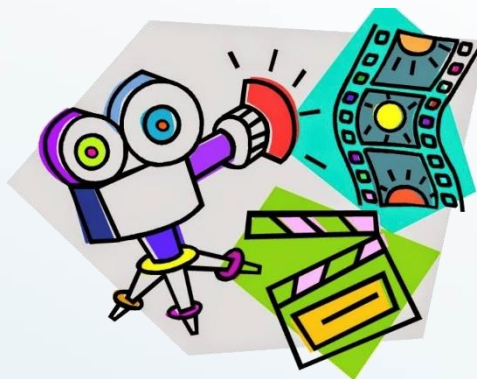
«Топ-5 профессий для фанатов мультиков»

□ Цель:

- -развитие ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста посредством создания мультипликационных фильмов.

□ Задачи:

- -формировать интерес к различным профессиям, элементарные трудовые навыки
- -создание простых мультипликационных мультфильмов в технике Stop Motion
- - развитие эмоционально положительное отношение ребенка старшего дошкольного возраста к профессиональному миру людей, творческое мышление и воображение, умение работать в малых проектных группах и реализовывать собственный замысел





Пространство детской реализации- инструмент развития личности ребенка



Профессор
доктор психологических наук
Николай Евгеньевич Веракса





Приоритетные критерии деятельностной среды

- 1. «Бесконечность» творческого процесса
- 2. Возможность самостоятельного использования
- 3. Индивидуализация обучения
- 4. Возможность взять на себя «роль взрослого»





Hard skills и Soft skills

- Hard skills – профессиональные, технические навыки, которые можно наглядно продемонстрировать, оценить и проверить.

Soft skills- универсальные навыки, регулятивной, познавательной и коммуникативной сфер.



Профессии

Режиссер

Сценарист

Художник-декоратор

Оператор

Аниматор

Звукорежиссёр

Монтажер



Знакомство с профессиями



режиссер



сценарист



оператор



аниматор



звукорежиссер



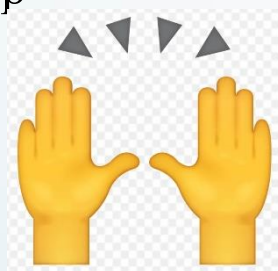
монтажер



Умение организовать команду



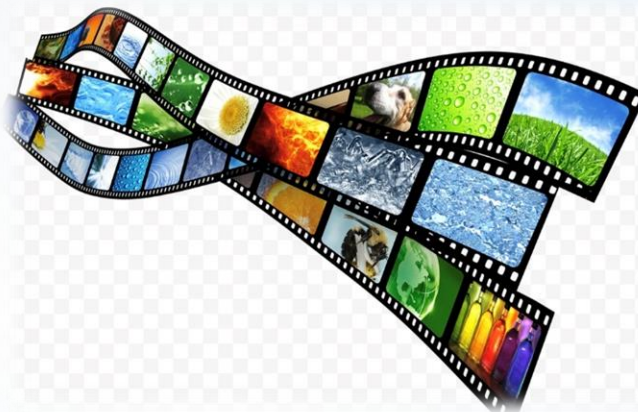
Умение контролировать весь процесс



Умение подобрать материал для создания образов,
умение работать с ним



Авторские игры и методические разработки





Система образовательного пространства

Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы



трансформация и наполнение среды

режим дня и система дополнительного образования



объединять детей по интересам, по определенной функции, ситуативно или неожиданно готовя для них необычные задания





Перспективы

- -Инициативность и самостоятельность
- в разных видах деятельности
- -Способность выбирать себе род занятий
- -Проявление в различных видах деятельности
- воображения, творчества
- -Способность к принятию собственных
- решений
- -Работа в команде





МЕЖДУНАРОДНАЯ
АКАДЕМИЯ
СОВРЕМЕННОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ



Благодарим за внимание!



gdou26skazka.ru



vk.com/sadskazka26