



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 41 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

«Наставничество в сфере ранней профориентации Компетенция - Ландшафтный дизайнер»

Авторы-составители:
Гросс Эльвира Николаевна,
воспитатель высшей квалификационной категории
Тюлина Юлия Николаевна,
старший воспитатель

Санкт-Петербург
2024 г.



В природе все мудро продумано и устроено,
всяк должен заниматься своим делом,
и в этой мудрости — высшая справедливость жизни.

Леонардо да Винчи

Древняя китайская пословица гласит: «Тот, кто жаждет счастья, пусть станет садовником». Эти фразы, по моему мнению, актуальны и сильны сегодня: ландшафтный дизайн можно назвать искусством для счастливых. Человек - часть природы, и счастлив он только тогда, когда близок к этой природе, а ландшафтные дизайнеры, являются мостиками между природой и людьми.

Цель: формирование ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста посредством знакомства с профессиями взрослых на примере Ландшафтного дизайнера.

Задачи:

- Развивать интерес детей к миру труда и профессиям взрослых на примере ближайшего окружения;
- Познакомить с профессией Ландшафтного дизайнера (место работы, условия труда, инструменты для работы, результат труда). Подвести к пониманию того, что ландшафтный дизайнер - это художник, садовник, архитектор в одном лице;
- Познакомить со стилями ландшафтного дизайна;
- Познакомить с материалами, используемые в ландшафтном дизайне и правилами работы с ними;
- Развивать творческую способность создавать дизайн-макеты различных ландшафтных территорий в соответствии с целью и замыслом.



Основой ранней профориентации является формирование у дошкольников эмоционального отношения к профессиональному миру, предоставление ему возможности использовать свои силы в доступных видах деятельности. Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый процесс, актуальный в современном мире. Поэтому назрела необходимость целенаправленной работы с детьми по формированию знаний о труде взрослых, о профессиях родителей.

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Современное общество предъявляет к специалистам новые требования: многофункциональность, мобильность, умение работать в команде.

Ландшафтный дизайн, ландшафтный проект, моделирование ландшафтных объектов и ландшафтных зон – кто же занимается всем этим? Это все по силам двум универсальным специалистам – ландшафтному архитектору и ландшафтному дизайнеру, с которыми я знакомлю своих воспитанников в рамках работы по направлению ранней профориентации.



Являясь наставником для своих воспитанников даю знания о том, что ландшафтный дизайнер должен обладать профессиональными умениями людей таких профессий как: ботаник, флорист, декоратор, садовник. Знакомя детей с профессией декоратор рассказываю о том, что данный специалист оформляет определенные зоны: беседки, террасы, патио. При этом продумывает дизайн мощения дорожек: какой выбрать рисунок мощения и как сочетать материалы и их оттенки. Чтобы продумать дизайн цветников, альпинарии, клумб ландшафтный дизайнер должен быть и ботаником и флористом. Как садовник он ухаживает за растениями, знает, как вырастить живую изгородь, сформировать альпийскую горку, создать цветники.

Ландшафтное макетирование – одно из направлений по ознакомлению детей с профессией ландшафтного дизайнера. Она представляет собой организованную совместную творческую деятельность детей и взрослых, направленную на создание дизайн – макетов различных ландшафтных территорий.



Ландшафтный макет

При создании дизайн-макета детьми используются разнообразные объекты ландшафтного макетирования, которые могут быть готовыми или предварительно изготовленными воспитателями, родителями, самими детьми из различных материалов.

Для выполнения работы достаточно знать лишь общие рекомендации по созданию дизайн-макетов различных ландшафтных территорий, детали остаются на усмотрение автора.

Приветствуется наличие у детей таких личностных качеств как внимательность, аккуратность, креативность.

Процесс выполнения творческой работы оказывает на детей и взрослых положительное психологическое воздействие.



Работа проводится в несколько этапов.



Первому, мотивационно-целевому этапу, предшествует предварительная работа по ознакомлению детей с профессиями в области ландшафтного дизайна и объектами ландшафтного дизайна: растениями, водоемами, малыми архитектурными формами, дорожками. Так же на этом этапе проводится работа по созданию и накоплению материалов для ландшафтного макетирования. Задача педагога – создать эмоциональный настрой и мотивировать детей к предстоящей деятельности.





Реализация этапов

На организационно-проектировочном этапе осуществляется формирование у детей умения проектировать дизайн ландшафтной территории, схематично изображать эскиз макета территории.

На данном этапе также накапливается материал для будущего макета: цветной песок, цветные камни, мох, декоративные растения, миниатюрные деревья и кусты, искусственные цветы, малые архитектурные формы (шары, вазоны и т.д.).

Проводятся тренировочные игры и упражнения для освоения умения работать с материалом будущего макета.





На содержательно-деятельностном этапе задача педагога организовать взаимодействие детей и осуществлять индивидуальную поддержку в процессе деятельности по созданию дизайн-макета ландшафтной территории.

В процессе работы у детей формируется умение осуществлять подбор различных элементов и готовых объектов на основе замысла и в соответствии с темой для изготовления дизайн-макетов различных ландшафтных территорий. У детей развивается творческое воображение и креативное мышление, конструктивные и творческие способности, самостоятельность и ответственность.





На заключительном оценочно-рефлексивном этапе педагог побуждает детей к анализу результатов совместной деятельности, презентации готовых дизайн-макетов ландшафтных территорий.

Реализация проекта «Ландшафтное макетирование» способствует ранней профориентации детей дошкольного возраста. Опыт, полученный детьми при ее освоении, может в значительной степени повлиять на самореализацию личности в будущем.





Использованная литература:

1. <https://znanio.ru/media/proekt-rannej-proforientatsii-detej-landshaftnyj-dizajn-v-mbdou--107-2865900>
2. <https://www.maam.ru/detskijasad/proekt-znakomstvo-s-profesiei-landshaftnogo-dizainera.html>
3. https://metod.tgl.net.ru/files/gog/ds_tg/04.pdf
4. Журавлева В. Н «Проектная деятельность старших дошкольников».
5. Антонова, М. В., Гришняева, И. В. Ранняя профориентация как элемент социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста // Современные наукоемкие технологии. – 2017. – № 2. – С.93-96.
6. Вечер М.В., «Ранняя профориентация детей старшего дошкольного и младшего возраста: Учебно-методическое пособие».



Спасибо
за внимание!